

Список рекомендованной литературы для чтения в период летних каникул (2024-2025 уч.год)

5 класс

Для обязательного чтения:

Мифы народов России и мира

Мифы древней Греции

Сказки народов Росси и мира

М.Ю. Лермонтов «Бородино»

И.А. Крылов. Басни

А.С. Пушкин. Стихотворения («Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».

Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»

И.С. Тургенев «Муму»,

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

А. П. Чехова. Рассказы

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча»

А. П. Платонов. Рассказы «Корова», «Никита»

А.П. Астафьев «Васюткино озеро»

В.П. Катаев «Сын полка»

Ю.Я.Яковлев «Девочка с Васильевского острова»

Л.А. Кассиль «Дорогие мои мальчишки»

К. Андерсен. «Снежная королева»

П.П. Бажов «Медной горы хозяйка»

А. Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители».

Д. Дефо. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».

М. Твен. «Приключения Тома Сойера».

Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес»

Дж. Р.Р. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно»

Дж. Лондон «Сказание о Кише», «Белый клык»

Р. Брэтбери. «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зеленое утро»

Р.Л.Стивенсон «Черная стрела», «Остров сокровищ»

Р. Киплинг «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави»

В.Г. Короленко «В дурном обществе»

6 класс (2024-2025 уч.год)

Обязательная литература

Античная литература

Гомер. «Илиада» и «Одиссея»

Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»,
«Вольга и Микула Селянинович»

Народные песни и поэмы мира. «Песнь о Роланде», «Песнь о
Нибелунгах»

Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед»

А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге», «Дубровский»

М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы», «Листок», «Утес»

Н. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»

И. Тургенев «Бежин луг»

А. Чехов Рассказы «Толстый и тонкий», «Жалобная книга»,
«Налим», «Злоумышленник», «Смерть чиновника» и др.

А. Куприн «Изумруд», «Чудесный доктор» и другие рассказы

Б.П. Екимов «Ночь исцеления»

Б.Л. Васильев «Экспонат №...»

Э.Н. Веркин «Облачный полк»

А.Платонов «В прекрасном и яростном мире»

В. Распутин «Уроки французского»

Р.П. Погодин «Кирпичные острова»

Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о
первой любви»

Литература для внеклассного чтения в 6 классе

Детям о детях

С. Аксаков «Детские годы Багрова – внука»

А. Алексин «Звоните и приезжайте»

Ю.И.Коваль «Самая легкая лодка в мире»

К.Булычев «Сто лет тому вперед»

В. Железников «Чудак из шестого "Б"», «Путешествие с
багажом», «Чучело»

В. Крапивин «Валькины друзья и паруса», «Брат, которому семь»

М. Твен «Приключения Тома Сойера», «Приключения
Гекльберри Финна»

В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»

О. Генри «Вождь краснокожих»

В. Драгунский «Денискины рассказы».

Люди и звери

Г. Троепольский «Белый Бим Чёрное Ухо»

Д. Даррелл «Моя семья и другие звери»

Э.Сетон-Томпсон «Рассказы о животных»

Приключения и фантастика

В.Беляев «Человек- амфибия», «Голова профессора Доуэля»

А. Дюма «Три мушкетёра»

М. Рид «Всадник без головы» Ж. Верн

«Таинственный остров», «Дети капитана Гранта»

Х. Ли. «Убить пересмешника»

Ф. Куприн «Последний из Могикан», «Следопыт», «Зверобой»

Г. Уэллс «Человек-невидимка»

К. Булычев «Миллион приключений», «Девочка с Земли»

И. Ефремов «Звёздные корабли», «На краю Окуймены»

Дж. Свифт «Путешествия Гулливера»

7 класс (2024-2025 уч.год)
(по программе В.Я. Коровиной)

Для обязательного чтения

Древнерусская литература. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»,
«Поучение Владимира Мономаха».

Новгородский цикл былин «Садко».

Былина «Вольга и Микула Селянинович».

А.С.Пушкин «Повести Белкина»

А.С.Пушкин «Борис Годунов», «Медный всадник», «Полтава»

М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого
опричника и удалого купца Калашникова».

Н.В.Гоголь «Тарас Бульба».

И.С. Тургенев «Записки охотника»

Л.Н.Толстой «Детство», «После бала».

А.М.Горький «Старуха Изергиль», «Челкаш», «Детство».

Н.А. Некрасов «Русские женщины».

Л. Андреев «Кусака».

Ф. Абрамов «О чём плачут лошади».

Стихи Роберта Бернса.

О. Генри «Дары волхвов».

Н. Носов «Кукла».

М.Зощенко «Беда»

А.С. Грин «Алые паруса», «Зеленая лампа»

В. Маяковский . Стихотворения.

М.А. Шолохов «Донские рассказы».

«Родинка», «Чужая кровь» и др.

А. Платонов «Юшка»

Ю.П. Казаков «Тихое утро».

В.М. Шукшин. Рассказы. «Стенька Разин», «Критики» и др.

Для дополнительного чтения по программе

Беляев А. «Человек-амфибия». «Вечный хлеб». «Остров погибших кораблей».

Гарин-Михайловский Н. «Детство Тёмы».

Гершензон М. «Робин Гуд».

Кэрролл Л. «Алиса в зазеркалье».

Майн Рид. «Всадник без головы».

По Э. «Золотой жук». «Похищенное письмо».

Скотт В. «Айвенго».

Уэллс Г. «Человек-невидимка».

Войнич Э. «Овод».

В.П. Крапивин «Брат, которому семь», «Звезды под дождем», «Та сторона, где ветер».

В.П. Астафьев «Мальчик в белой рубашке».

В.М. Шукшин «Микроскоп», «Волки», «Постскриптум».

Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».

А.Н. Рыбаков «Трилогия о Кроше».

Г.У. Лонгфелло «Песнь о Гайавате».

Дж. Лондон «Зов предков», «Белый клык», «На берегах Сакраменто».

А. де Сент Экзюпери «Маленький принц»

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»

8 класс (2024-2025 уч.год)
(по программе В.Я.Коровиной)

Устное народное творчество

«Житие Сергия Радонежского»

«Житие протопопа Аввакума»

Русская литература 18 века

Д.И.Фонвизин. Комедия «Недоросль»

Русская литература 19 века

А.С.Пушкин. «Маленькие трагедии». Повесть «Капитанская дочка».
Стихотворения

М.Ю.Лермонтов. Поэма «Мцыри». Стихотворения

Н.В.Гоголь. Комедия «Ревизор», повесть «Шинель»

И.С.Тургенев. Повести «Ася», «Первая любовь»

Ф.М.Достоевский «Бедные люди», «Белые ночи»

Л.Н.Толстой. Повести и рассказы. «Отрочество»

М.А.Булгаков «Собачье сердце»

А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Теркин»

А.Н.Толстой. Рассказы «Алёша Горшок», «Ягоды», «Сказки»,
«Русский характер» и др.

М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека»

И.А.Солженицын. Рассказ «Матренин двор»

Русская литература 20 века

И.А.Бунин. Рассказы «Солнечный удар», «Кавказ», «Стёпа», «Святая любовь», «Муза» «Поздний час», «Дурочка» и др.

А.И.Куприн. Рассказы «Последний дебют», «Куст сирени», «Олеся», «Суламифь» и др.

А.А.Блок. Стихотворения. Цикл «На поле Куликовом»

С.Е.Есенин. «Пугачев». Стихотворения

И.С.Шмелев. Рассказы

М.А. Осоргин. Рассказы «Шахматный болван», «Приключения куклы» и др.

Тэффи. Рассказы «Человекообразные», «Брошечка», «Жизнь и воротник», «Тонкая психология» и др.

М.М.Зощенко. Рассказы «Аристократка», «Жертва революции», «История болезни» и др.

А.Т.Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Стихотворения

А.П.Платонов. Рассказ «Возвращение»

Зарубежная литература

У.Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта»

Ж.-Б.Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве»,

ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ

О твоих ровесниках

А. Свирский. Повесть «Рыжик»

А. Грин. Повесть «Бегущая по волнам», рассказы «Ерошка», «Пассажир Пыжиков», «Лесная драма» и др.

Н. Дубов. Рассказ «Мальчик у моря»

Р. Погодин. Рассказы «Сколько стоит долг», «Мы сказали клятву» и др.

В. Железников. Повесть «Чучуло»

О природе и животных

Г. Скребицкий. Повесть «От первых проталин до первой грозы»

Классика отечественной литературы

А. Куприн. Рассказы (на выбор)

А. Пушкин. Цикл повестей «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»

Л. Толстой. Повести из трилогии «Отрочество», «Юность»

М.Горький. Повести из трилогии «Детство»

Зарубежная литература

Ч. Диккенс. Роман «Большие надежды»

А. Дюма. Роман «Три мушкетера»

В. Скотт. Роман «Квентин Дорвард»

М. Твен. Роман «Приключения Гекльберри Финна», роман «Принц и нищий»

Приключения, фантастика

А. Беляев. Роман «Человек-амфибия»

Ж.Верн. Роман «Двадцать тысяч лье под водой»

И. Ефремов. Повесть «Звёздные корабли»

Ф. Купер. Роман «Пионер», повесть «Следопыт», роман «Зверобой»

Г. Уэллс. Роман «Человек-невидимка»

К. Булычев. Повесть «Девочка с Земли»

9 класс (2024-2025 уч.год)

Обязательная литература

А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»
А.С. Грибоедов «Горе от ума»
А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»
Н.В. Гоголь «Мертвые души»
А.Н. Островский «Бедность не порок»
И.С. Тургенев «Первая любовь»
Л.Н. Толстой «Юность»
Ф.М. Достоевский «Белые ночи»
А.П. Чехов «Анна на шее», «Шуточка», «Студент»
И.А. Бунин «Темные аллеи»
М.А. Булгаков «Собачье сердце»
М.А. Шолохов «Судьба человека»
Ф.А. Абрамов «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони»
В. Белов «Лад»
У. Шекспир «Гамлет»
Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве»
А.И. Куприн «Олеся», «Гранатовый браслет»
А.И. Солженицын «Матрёнин двор»
Э.Хемингуэй «Кошка под дождём», «Старик и море»
Д.Сэлинджер «Над пропастью во ржи»

Литература для внеклассного чтения в 9 классе

Древнерусская литература

«Повесть временных лет»
«Повесть о Петре и Февронии Муромских»
«Хождение Богородицы по мукам»
«Сказание о Вавилонском царстве»

Русская классика

А.Н. Островский «Свои люди — сочтёмся!», «За двумя зайцами», «На всякого мудреца довольно простоты», «Не всё коту масленица»
Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы»
М.А. Булгаков «Записки молодого врача», «Роковые яйца»
В.М. Шукшин «Верую», «Чудик», «Микроскоп», «Забуксовал»
Е. Шварц «Дракон»
М.В. Ломоносов Оды, стихотворения
Д.И. Фонвизин «Бригадир»

А.Н. Радищев «Вольность»

Г.Р. Державин Оды, стихотворения

В.Ф. Одоевский «Русские ночи», «Последний квартет Бетховен»
Стихотворения К.Н. Батюшкова, К.Ф.Рылеева, Е.А.Баратынского
А.С. Пушкин «Пиковая дама», «Выстрел», «Метель», «Гробовщик»,
«Бахчисарайский фонтан», «Борис Годунов», «Маленькие трагедии»,
лирика.

М.Ю. Лермонтов «Демон», лирика

Н.В. Гоголь «Миргород», «Женитьба»

Стихотворения Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А. Н. Майкова,
И.С. Тургенева

И.А. Бунин «Жизнь Арсеньева», рассказы, стихотворения

А.М. Горький «Мои университеты»

М.А. Булгаков «Дни Турбиных», рассказы.

Стихотворения А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, М.И.
Цветаевой, А.А. Ахматовой

Рассказы А.Т. Аверченко, Тэффи, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовского, Ю.В.
Трифоновова, В.П. Астафьева

В.В. Быков «Обелиск»

Стихотворения Н.А. Заболоцкого, Н.М. Рубцова, Е.А. Евтушенко, А.А.
Вознесенского, И.А. Бродского

Зарубежная литература

У. Шекспир «Сон в летнюю ночь», «Король Лир», «Много шума из
ничего»

Б. Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»

С. Хилл «Я в замке король»

Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

О. Бальзак «Шагреневая кожа»

В. Гюго «Собор Парижской Богоматери», «Отверженные»

Г. Флобер «Госпожа Бовари»

М. Дрюон Серия «Проклятые короли»

Литературная критика

И. Гончаров «Мильон терзаний».

В. Белинский «Сочинения А.С.Пушкина», «Герой нашего времени»,
Сочинение М.Лермонтова»

Ю. Манн «В поисках живой души» (поэма «Мертвые души»)

Н. Долинина «Прочитаем Онегина вместе», «Печорин и наше время»,
«Каждый читает по-своему» «Предисловие к Достоевскому», «По страницам
«Войны и мира».

Стихотворный минимум (для заучивания наизусть)

А.С. Грибоедов Два монолога наизусть (Фамусова и Чацкого)

А.С. Пушкин «Анчар», «Я помню чудное мгновенье...», «Я вас любил...»,
«Арион»,

«Я памятник себе воздвиг...», «К Чаадаеву», «Деревня», «Во глубине
сибирских руд...», «Пророк», «Поэту», «Брожу ли я вдоль улиц
шумных...», 19 октября 1825 года (три строфы)

А.С. Пушкин отрывок из романа «Евгений Онегин»

А.С. Пушкин стихотворение по выбору

М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта», (отрывок), «Кинжал», «Как часто
пестрою толпою окружен...», «И скучно и грустно», «Молитва»,
«Пророк», «Родина», «Нищий»

М. Ю. Лермонтов стихотворение по выбору

10 класс (2024-2025 уч.год)

Обязательная литература

А.Н.Островский «Гроза», "Бесприданница»

И.А.Гончаров «Обломов»,

И.С.Лесков «Тупейный художник», «Очарованный странник», «Однодум»

И.С.Тургенев «Отцы и дети»

Ф.И.Тютчев. Лирика

А.А.Фет. Лирика

Н.Г.Чернышевский Роман "Что делать?"

Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо» Лирика.

М.Е.Салтыков-Щедрин «История одного города»

Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание», «Кроткая», «Подросток»

Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы», «Война и мир»

Н.С.Лесков «Очарованный странник», «Однодум» и др.

А.П.Чехов «Рассказы», «Вишневый сад», «Человек в футляре».

«Крыжовник». «О любви». «Ионыч».

Русская литература

А. и Б. Стругацкие «Обитаемый остров», «Понедельник начинается в субботу».

А. Грин. «Бегущая по волнам»,

Д. Хармс «Старуха», «Голубая тетрадь № 10», «Случай», «Сонет»,

«Оптический обман», «Сон», «Тюк!», «Связь»

Л. Андреев «Ангелочек»

В. Гаршин «Красный цветок»

М. Зощенко «Жертва революции», «Аристократка», «Нервные люди»,

«Актер», «Тормоз Вестингауза» и другие рассказы

А Солженицын «Случай на станции Кречетовка»

В. Набоков «Рождество», «Ужас», «Машенька», «Лолита», «Защита

Лужина»

Н. Олейников «Хвала изобретателям», «Смерть героя», «Муха», «О нулях»

В. Быков «Сотников»

В. Закруткин «Матерь человеческая»

Б. Васильев «Завтра была война», «В списках не значился»,

Вс. Лавренёв «Сорок первый»

В. Распутин «Живи и помни»

В. Тендряков «Весенние перевертыши»

А. Алексин. Повести и рассказы

Приставкин А. «Ночевала тучка золотая»

В.Кондратьев «Сашка»

А. Лиханов «Никто»

А.Адамович «Каратели»

Зарубежная литература

Ч. Диккенс «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды», Г. Флобер «Мадам Бовари» .

Г. Уэллс «Когда спящий проснется», «Пища богов»

Р. Бредбери «451° по Фаренгейту», «И грянул гром», «Вино из одуванчиков», «Лето, прощай!»; рассказы «Всё лето в один день», «Вельд», «И всё-таки он наш...», «Калейдоскоп», «Улыбка»

П. Андерсон «Три льва и три сердца»

Р. Желязны «Джек-из-тени», «Колокола Шоредана»

Г. Каттнер «Рассказы о Хогбенах»

К. Саймак «Всё живое», «Когда в доме одиноко», «Поколение, достигшее цели»

Р.Грин «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»

Э. Т. А. Гофман «Песочный человек», «Крошка Цахес»

Ф. Кафка «Превращение», «Исправительная колония»

У. Голдинг «Повелитель мух»

Г. Уолпол «Замок Отранто»

Г. Ибсен «Кукольный дом»

О. Уайльд «Кентервильское привидение», Сказки. Портрет Дориана Грея.

Р.Шекли «Ордер на убийство»

Ф.Браун «Арена».

Э. Хемингуэй «Старик и море», «Прощай, оружие!», «Фиеста»

Д. Олдридж «Последний дюйм»

Дж. Дарелл «Моя семья и другие звери» и др.

Джейн Остин «Гордость и предубеждение»

Ш. Бронте «Джейн Эйр».

Э.М.Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен», «Время жить, время умирать»

Г. де Мопассан «Ожерелье», «Милый друг»

Д. Селинджер «Над пропастью во ржи», рассказы

Д.Лондон «Мартин Иден» «Смок и Малыш»

У.Голдинг «Повелитель мух»

В.Гюго «Собор Парижской богородицы», «Отверженные»

11 класс (2024-2025 уч.год)

Литература конца XIX — начала XX века

А. И. Куприн. «Гранатовый браслет», «Олеся»

Л. Н. Андреев. «Иуда Искарот», «Большой шлем»

М. Горький. Рассказы «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», Пьеса «На дне». Стихотворения поэтов Серебряного века (не менее двух стихотворений одного поэта по выбору). Например, стихотворения К.Д.Бальмонта, М.А.Волошина, Н.С.Гумилёва и др.

Литература XX века

И. А. Бунин. . «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» .А. А. Блок. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...» и др. Поэма «Двенадцать».

В. В. Маяковский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и др. Поэма «Облако в штанах».

С. А. Есенин. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и др.

О. Э. Мандельштам. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны...» и др.

М. И. Цветаева. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идёшь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Тоска по родине! Давно...», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью...» (из цикла «Стихи о Москве») и др.

А. А. Ахматова. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью...», «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и др. Поэма «Реквием».

М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы).

М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия»

А. П. Платонов. Рассказы и повести (одно произведение по выбору).

Например: «Котлован», «Возвращение» и др.

А. Т. Твардовский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери» («В краю, куда

их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...», «Дробится рваный цоколь монумента...» и др.

Проза о Великой Отечественной войне (по одному произведению не менее чем двух писателей по выбору). Например: В. П. Астафьев «Пастух и пастушка»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьёв «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы», «Шопен, соната номер два» и др. А. А. Фадеев. «Молодая гвардия».

Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения (по одному стихотворению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого и др.

Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьесы (одно произведение по выбору). Например, В. С. Розов «Вечно живые» и др.

Б. Л. Пастернак. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идёт», «Любить иных — тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь» и др. А. 14.И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты книги).

В. М. Шукшин. Рассказы (не менее двух по выбору). Например: «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и др.

В. Г. Распутин. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например: «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и др.

Н. М. Рубцов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Привет, Россия...», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...» и др.

И. А. Бродский. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например: «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...» и др.

Проза второй половины XX — начала XXI века.

Рассказы, повести, романы (по одному произведению не менее чем трёх прозаиков по выбору). Например, Ф. А. Абрамов («Братья и сёстры» (фрагменты из романа), повесть «Пелагея» и др.); Ч. Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и др.); В. И. Белов (рассказы «На родине», «За тремя волоками», «Бобришный угор» и др.); Г. Н. Владимов («Верный Руслан»); Ф. А. Искандер (роман в рассказах «Сандро из Чегема» (фрагменты), философская сказка «Кролики и удавы» и др.); Ю. П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и др.); В. О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и др.); Захар Прилепин (роман «Санькя» и др.); А. Н. и Б. Н. Стругацкие (повесть

«Пикник на обочине» и др.); Ю. В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и др.); В. Т. Шаламов («Колымские рассказы», например: «Одинокый замер», «Инжектор», «За письмом» и др.) и др.

Поэзия второй половины XX — начала XXI века.

Стихотворения (по одному произведению не менее чем двух поэтов по выбору). Например, Б. А. Ахмадулиной, А. А. Вознесенского, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкого, Т. Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова, А. С. Кушнера, Л. Н. Мартынова, Б. Ш. Окуджавы, Р. И. Рождественского, А. А. Тарковского, О. Г. Чухонцева и др.

Драматургия второй половины XX — начала XXI века. Пьесы

(произведение одного из драматургов по выбору). Например: А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын»; Е. В. Гришковец «Как я съел собаку»; К. В. Драгунская «Рыжая пьеса» и др.

Литература народов России. Рассказы, повести, стихотворения (не менее одного произведения по выбору). Например, рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»; повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» и др.; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джаилия, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева и др.

Зарубежная литература. Зарубежная проза XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; А. Камю «Посторонний»; Ф. Кафки «Превращение»; Дж. Оруэлла «1984»; Э. М. Ремарка «На западном фронте без перемен», «Три товарища»; Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»; Г. Уэллса «Машина времени»; О. Хаксли «О дивный новый мир»; Э. Хемингуэя «Старик и море» и др.

Зарубежная поэзия XX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения Г. Аполлинера, Т. С. Элиота и др.

Зарубежная драматургия XX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Б. Брехта «Мамаша Кураж и её дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда «Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай „Желание“»; Б. Шоу «Пигмалион» и др.