

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Начальник ОНД и ПР  
УНД и ПР ГУ МЧС  
России по Свердловской  
области

  
С.А. Столяров  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Начальник Белоярского ПУ ВДПО

  
Т.А. Кулаева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
начальник МКУ ГО Заречный  
«Управление образования»  
И.Г. Соловьев

  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МБОУ ДО ГО  
Заречный «ЦДТ»  
Пегунина

  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО  
ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2. Муниципальный этап проводится МБОУ ДО ГО Заречный «ЦДТ»(далее – ЦДТ)

1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам

пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.

2.9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8 - 10 лет (включительно);
- 11 - 14 лет (включительно);
- 15 - 18 лет (включительно).

### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1. Муниципальный этап Конкурса детского творчества проводится в 2 этапа:

- отборочный этап на базе ОУ – до 29 февраля 2024 года;
- муниципальный этап – с 1 до 15 марта 2024 года;

4.2. Конкурсные работы на муниципальный этап принимаются с 1 до 10 марта 2024 года. Позже указанного срока, работы не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Для участия в муниципальном этапе необходимо представить:

- работы победителей отборочных этапов (только I места) Конкурса, не более одной работы в каждой номинации и возрастной группе (всего не более 12 работ от ОУ);
- список работ, направляемых на муниципальный этап по номинациям (Приложение №1);

Конкурсные материалы на муниципальный этап принимаются по адресу: г. Заречный, ул. Островского 4, здание Центра детского творчества, каб. 104.

### **5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).

5.2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, паликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.)

## 6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.
- 6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.
- 6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.
- 6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.
- 6.5. История ВДПО.
- 6.6. Пожарно-спасательный спорт.
- 6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.
- 6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

## 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- 7.1. Творческий подход к выполнению работы.
- 7.2. Соответствие заявленной теме.
- 7.3. Новаторство и оригинальность.
- 7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.
- 7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.
- 7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).
- 7.8. **Требования к представленным работам:**

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;
- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм;
- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), муниципалитет, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

### ОБРАЗЕЦ

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «Пожар в жилом доме» Детско-юношеская студия «Ромашка», ГО Заречный, Свердловская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна
---

**Работы, занявшие первые места, отправляются на региональный этап конкурса и авторам не возвращаются.**

Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

## 8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса формируются Оргкомитеты и жюри на местах, куда входят представители ВДПО и представители других заинтересованных организаций.

На основе данного Положения разрабатываются Положения о муниципальном этапе Конкурса.

#### **8.2. Оргкомитет Конкурса:**

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- определяет дату проведения регионального этапа;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

#### **8.3. Жюри Конкурса:**

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, подтверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

### **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. Заявка участия в данном Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организатора Конкурса и прочие виды презентации и публикации).

9.3 После подведения итогов регионального этапа Конкурса выносится Постановление совета СОО ВДПО, где объявляются результаты.

### **10. НАГРАЖДЕНИЕ**

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Материалы, занявшие первые призовые места в муниципальном конкурсе, направляются на региональный этап конкурса.

### **11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

**СПИСОК РАБОТ**

(наименование ОУ  
Участников отборочного этапа по номинациям

№ п/ п	Название работы	Муниципальное образование	ФИО, возраст конкурсанта	Образовательная организация	ФИО руководителя <b>(ПОЛНОСТЬЮ)</b>
<b>Художественно-изобразительное творчество</b>					
1					
2					
<b>Декоративно-прикладное творчество</b>					
1					
2					
<b>Технические виды творчества</b>					
1					
2					