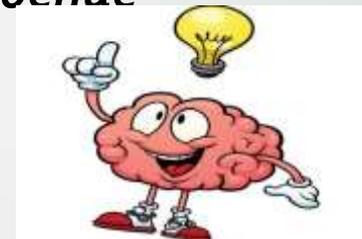


*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение*

*детский сад комбинированного вида № 33*



# *Нейрогимнастика как средство развития речи у детей.*

*Учитель – логопед Пантюшина Ю.И*

В начале 90-х гг. американскими психологами  
Полом и Гейл Деннисон была разработана  
программа нейрогимнастики –  
**"Гимнастика мозга"**



## «Гимнастика мозга»

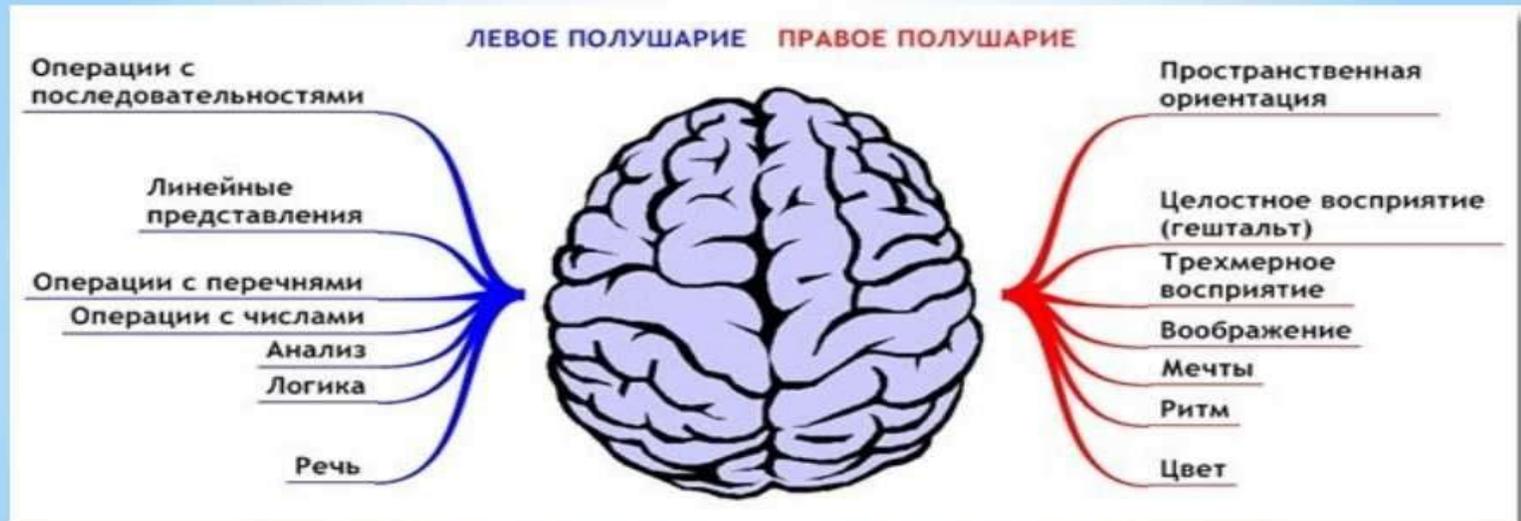
«ГМ»- это специально подобранные упражнения, в основе которых лежат естественные движения детей в раннем возрасте, дополненные разработками нейропсихологов.

«ГМ» снимает стрессовые телесные зажимы, помогает «включить» и интегрировать различные отделы мозга, восстанавливает проводимость сигнала между мозгом и другими частями тела.

# Нейрогимнастика - "Гимнастика мозга"

В целом, мозг мальчиков и девочек развивается разными темпами:

- ❖ у мальчиков правое полушарие формируется быстрее,
- ❖ у девочек – левое.



# Основная цель нейрогимнастики: Активация развития речи у детей.

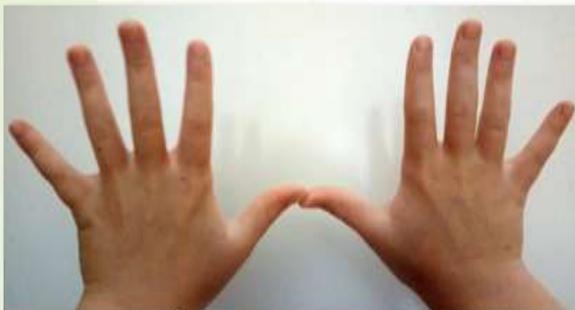
## *Основные задачи:*

- Стимулирование речевой активности детей;
- Развитие слухоречевого внимания детей;
- Развитие нейродинамических процессов головного мозга, отвечающих за речь ребёнка;
- Развитие познавательных процессов.

# Упражнения для детей

## Упражнение: «Фонарики»

**ФОНАРИКИ ЗАЖГЛИСЬ**



**Фонарики зажглись –  
пальцы выпрямить**

**ФОНАРИКИ ПОГАСЛИ**



**МИГАЮЩИЕ ФОНАРИКИ**



**Мигающие фонарики.**  
Попеременно сжимаем и  
выпрямляем пальцы рук.

**МИГАЮЩИЕ ФОНАРИКИ**



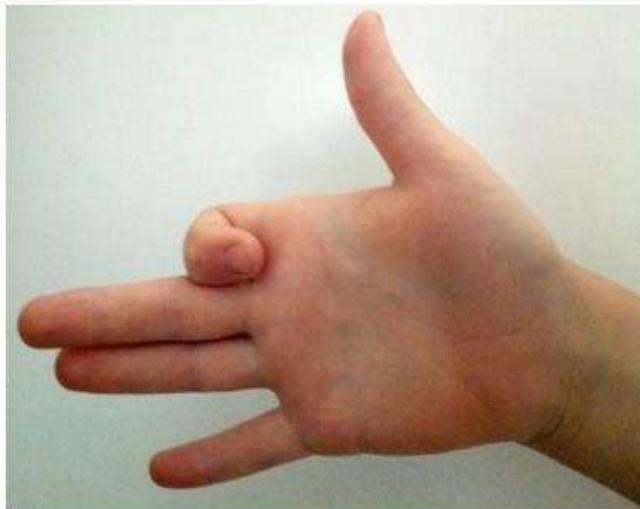
# Упражнение: «Ножницы – собака – лошадка»



## НОЖНИЦЫ

Ладонь поставить на ребро. Мизинец и безымянный палец согнуть, прижав к ладони большим пальцем.

Указательный и средний палец рассоединить.



## СОБАКА

Ладонь поставить на ребро, пальцы сомкнуть, мизинец отставить вниз. Большой палец выпрямить и поднять вверх.



## ЛОШАДКА

Правая ладонь на ребре. Большой палец кверху. Сверху на нее накладывается левая ладонь, образуя гриву. Большой палец кверху. Два больших пальца образуют уши.

# Упражнение: «Зайчик – коза – вилка»



## **ЗАЙЧИК**

Указательный и средний пальцы выпрямить. Безымянный и мизинец прижать большим пальцем к ладони.



## **КОЗА**

Указательный палец и мизинец выпрямить. Средний и безымянный – прижать большим пальцем к ладони.



## **ВИЛКА**

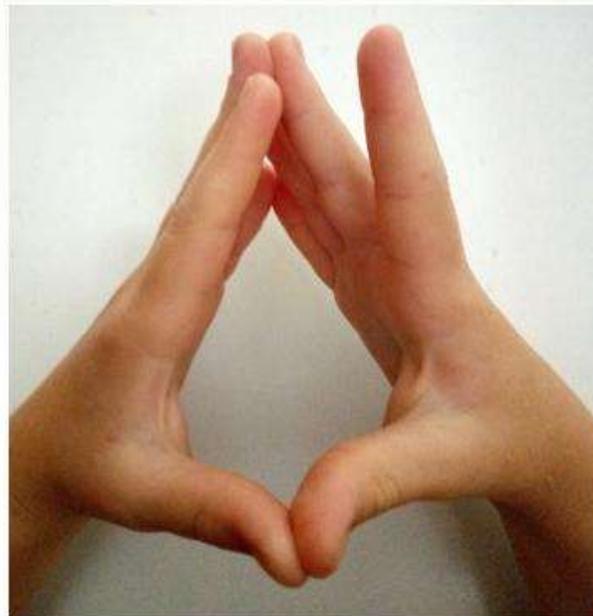
Указательный, средний и безымянный пальцы выпрямить и расставить. Мизинец прижать большим пальцем к ладони.

# Упражнение: «Сарай – дом с трубой – пароход»



## САРАЙ

Пальцы рук соединить под наклоном. Большие пальцы прижаты к ладоням.



## ДОМ С ТРУБОЙ

Пальцы рук соединить под наклоном, большие пальцы соединить. Указательный палец одной руки выпрямить – «труба».

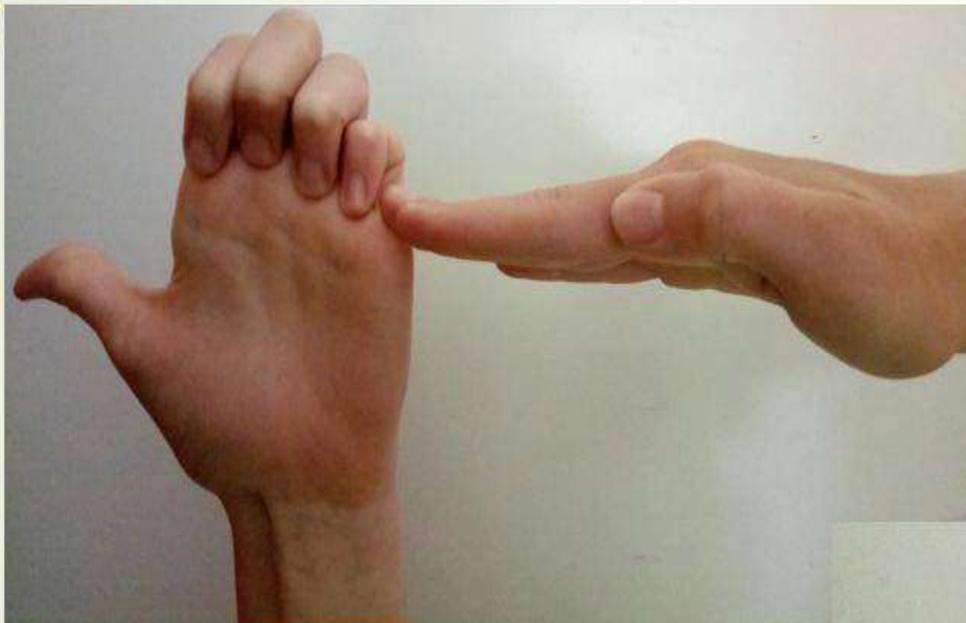


## ПАРОХОД

Обе ладони соединены «ковшиком». Большие пальцы рук подняты вверх – «труба».

# Упражнение: «Лезгинка»

## Физминутка



### ЛЕЗГИНКА

Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Прямой ладонью правой руки, поставленной горизонтально прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой руки.

Темп по мере усвоения увеличивается. Для усложнения при смене положения рук можно добавить хлопок.

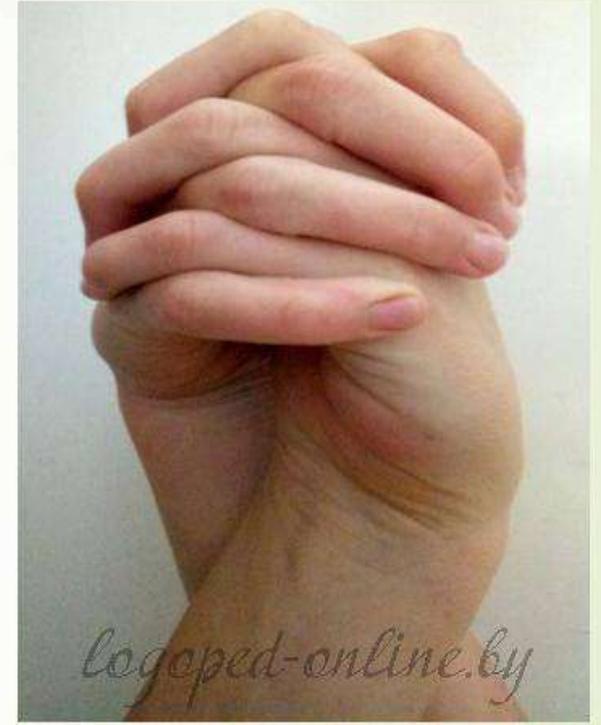
Упражнение повторять 6-8 раз.

Проводить желательно под музыкальное сопровождение.



# Упражнение: «Змейка»

## Физминутка



### ЗМЕЙКА

Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко. Прикасаться к пальцу нельзя. В упражнение должны последовательно участвовать все пальцы рук.

## Упражнение: «Лягушки»



Руки положить на стол, колени или любую горизонтальную поверхность.  
Одну руку сжать в кулак, другую положить ладонкой вниз.  
Одновременно менять положение рук.  
Для усложнения постепенно увеличиваем темп.

**МЫ ВЕСЕЛЫЕ ЛЯГУШКИ,  
ДВЕ ЛЯГУШКИ-ХОХОТУШКИ.**



# Упражнение: «Гусь – курочка – петух»



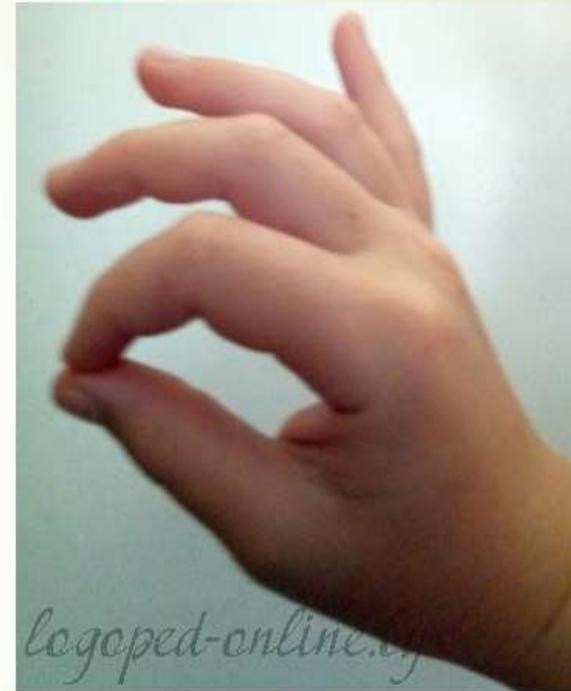
**ГУСЬ**

Ладонь согнуть под прямым углом. Пальцы вытянуть и прижать друг к другу. Указательный палец согнуть и примкнуть к большому.



**КУРОЧКА**

Ладонь немного согнуть. Указательный палец упереть в большой. Остальные полусогнутые пальцы примыкают веером к указательному.



**ПЕТУХ**

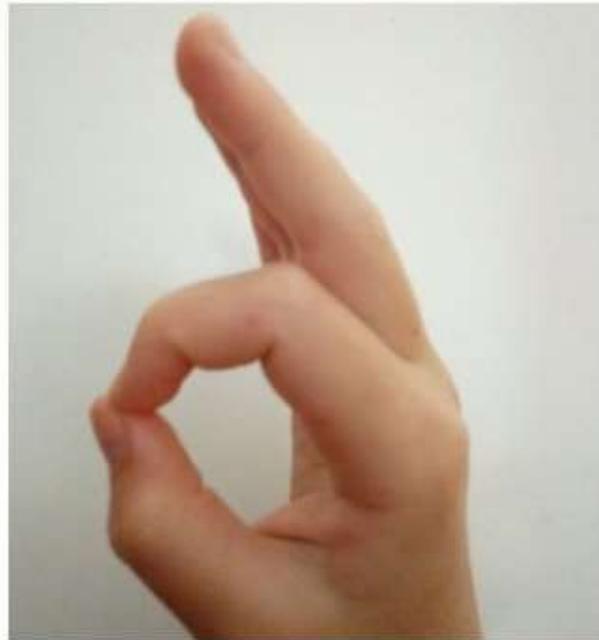
Ладонь поднять вертикально. Указательный палец опереть о большой. Остальные пальцы расставлены и подняты вверх. Это «гребешок».

# Упражнение: «Заяц – колечко – цепочка»



**ЗАЯЦ**

Указательный и средний пальцы поднять вертикально и рассоединить. Остальные пальцы прижаты к ладони.



**КОЛЕЧКО**

Указательный и большой палец соединить в кольцо. Остальные пальцы вытянуты вперед.

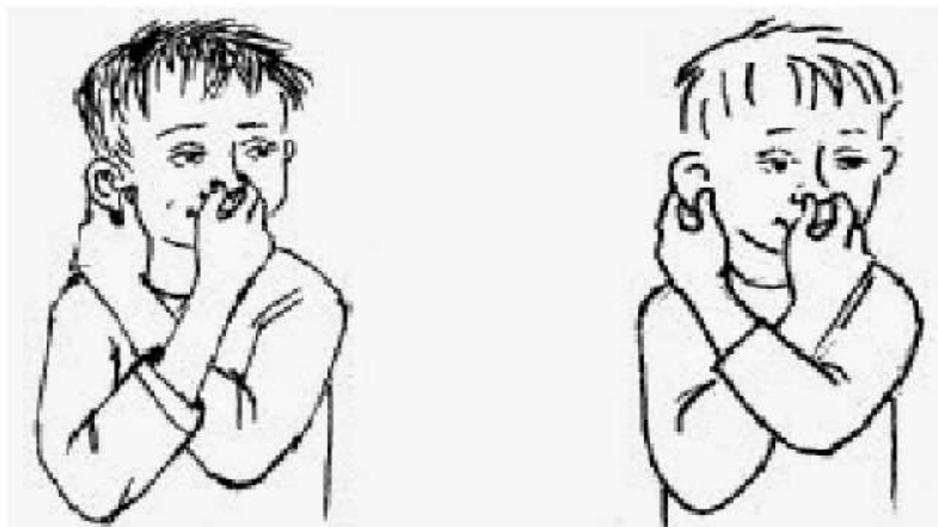


**ЦЕПОЧКА**

Поочередно соединяем большой палец с указательным, средним и т.д. Через них попеременно «пропускаем» пальчики-колечки другой руки.

# КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ «УХО – НОС»

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с «точностью до наоборот».



# Карточки для нейрозарядки

ПОПРОСИТЕ РЕБЕНКА ПОВТОРИТЬ ПОЗЫ ИЗОБРАЖЕННЫЕ НА КАРТИНКАХ.

кольцо



класс



кольцо



класс



@annakoss

ХЛОП - ХЛОП



@annakoss

ТОП - ТОП



ХЛОП - ХЛОП



ТОП - ТОП



# Карточки для нейроразрядки

ПОПРОСИТЕ РЕБЕНКА ПОВТОРИТЬ ПОЗЫ ИЗОБРАЖЕННЫЕ НА КАРТИНКАХ.

**хлоп - хлопок**



**класс двумя руками**



**хлоп - хлопок**



**класс двумя руками**



@annakoss

**кулак**



**ладонь**



**кулак**



**ладонь**



@annakoss

# Карточки для нейроразрядки

ПОПРОСИТЕ РЕБЕНКА ПОВТОРИТЬ ПОЗЫ ИЗОБРАЖЕННЫЕ НА КАРТИНКАХ.

**хлоп - хлопок**



**указательным пальцем нажимаем на кнопку**



**хлоп - хлопок**



**указательным пальцем нажимаем на кнопку с**



@annakoss

меняем положение пальцев

**указательный-средний**



@annakoss

**большой-мизинец**



**указательный-средний**



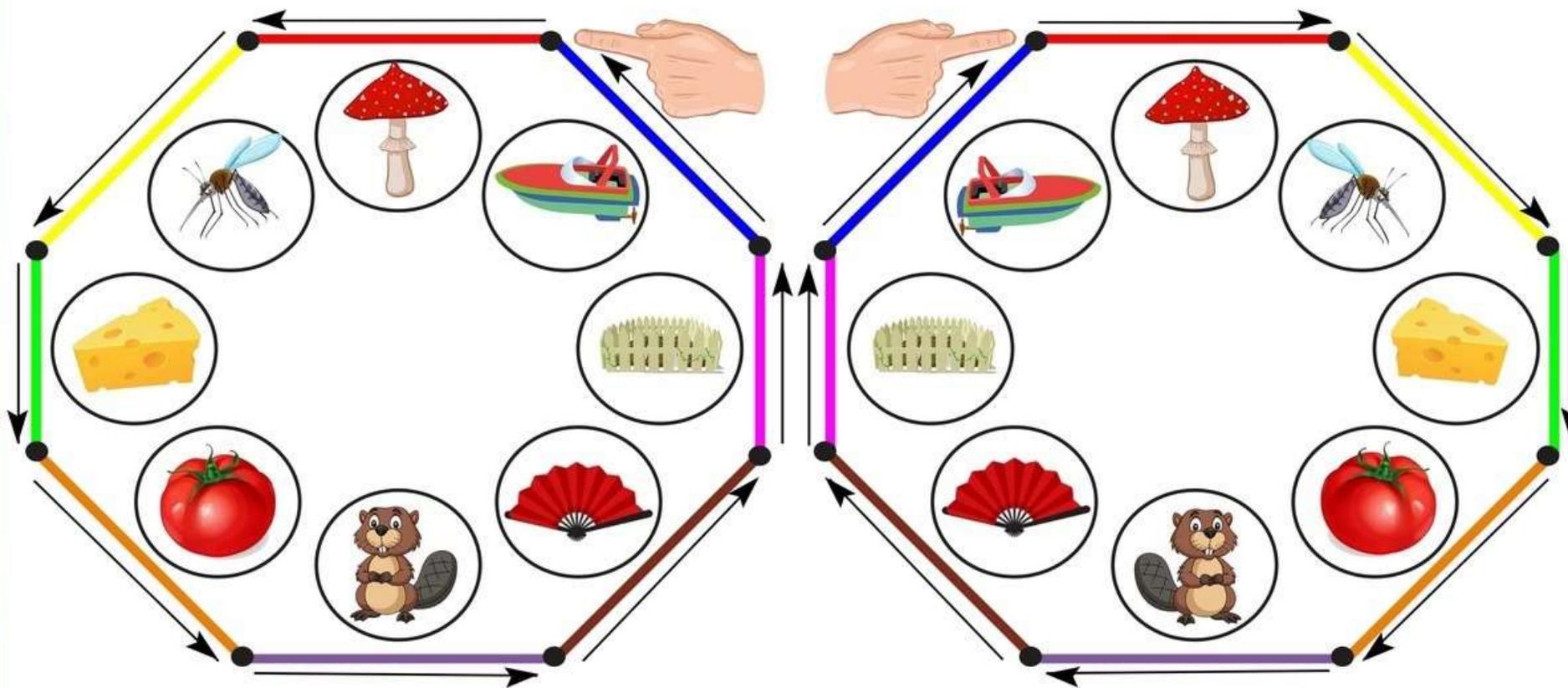
**большой-мизинец**



# УМНЫЙ ТРЕНАЖЕР

Двигайся по стрелочкам одновременно двумя пальчиками, называй цвет и картинку под каждой линией.

Пример: «красный мухомор», «желтый комар», «зеленый сыр» и т.д.  
Правильно произноси слова со звуком Р в конце слова.



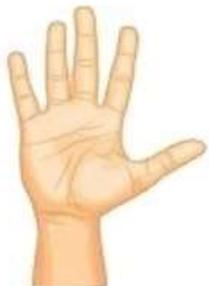
**«Попробуй повтори»**, в которой используются печатные карточки, а также карточки-схемы. Для развития чувства ритма используются карточки с чередующимися символами. **Данные карточки также адаптированы к автоматизации и дифференциации звуков.** Помогают согласовывать зрительное, речеслуховое восприятие и движения рук. Синхронизирует работу полушарий головного мозга, улучшая внимание, память, мышление, речь.

Л



СМАЙДАШЕЙ

л'



Дифференциация звуков Р-Л в слогах и переключение  
(смена позы рук)



Дифференциация звуков Р-Л в слогах и переключение  
(смена позы рук)



**«Попробуй повтори!»** - игра способствует развитию внимания, пространственных представлений, улучшает реакцию.



*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение*

*детский сад комбинированного вида № 33*

# ***Нейрогимнастика как средство развития речи у детей.***

*Учитель – логопед Пантюшина Ю.И*